



TEMARIO CURSO DE SKETCHUP

1. INTRODUCCIÓN A SKETCHUP.
2. INSTALACIÓN DEL PROGRAMA.
3. INTERFAZ DE USUARIO.
4. CONFIGURACIÓN INICIAL.

HERRAMIENTAS DE DIBUJO:

- | | |
|-----------------|------------------------------------|
| 5. Lápiz. | 9. Rectángulo y rectángulo girado. |
| 6. Selección. | 10. Círculo y polígono. |
| 7. Borrador. | 11. Arco. |
| 8. Mano alzada. | 12. Pintar y aplicar materiales. |

HERRAMIENTAS DE EDICIÓN:

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 13. Mover. | 16. Sígueme. |
| 14. Empujar o jalar. | 17. Escala. |
| 15. Rotar. | 18. Equidistancia. |

HERRAMIENTAS DE VISUALIZACIÓN:

19. Orbital, desplazar, zoom, ventana de zoom, modelo centrado, anterior.

20. GRUPOS, COMPONENTES Y EXPLOTAR.

21. 3D WAREHOUSE.

HERRAMIENTAS DE NOTAS Y ACOTACIÓN:

- | | |
|--------------------|---------------|
| 22. Medir y guías. | 25. Texto. |
| 23. Acotación. | 26. Ejes. |
| 24. Transportador. | 27. Texto 3D. |

BARRAS DE HERRAMIENTAS:

- | | |
|---------------|--|
| 28. Capas. | 34. Medidas. |
| 29. Sección. | 35. Caja de arena: desde contornos, desde cero, esculpir, estampar, proyectar, añadir detalle, voltear arista. |
| 30. Estándar. | 36. Sombras. |
| 31. Vistas. | 37. Estilos. |
| 32. Sólidos. | |
| 33. Cámara. | |

HERRAMIENTAS DE CÁMARA AVANZADAS:

- | | |
|------------------------------------|--|
| 38. Situar cámara. | 44. Mostrar u ocultar cámaras. |
| 39. Girar. | 45. Mostrar u ocultar líneas de volúmenes de cámara. |
| 40. Caminar. | 46. Mostrar u ocultar volúmenes de visualización de cámaras. |
| 41. Crear cámara física. | 47. Borrar barras de relación. |
| 42. Mirar a través de cámara. | |
| 43. Bloquear o desbloquear cámara. | |



TEMARIO CURSO DE SKETCHUP

48. COMPONENTES DINÁMICOS.

49. CLASIFICADOR.

50. INFORMACIÓN DEL MODELO.

OPCIONES DE CLIC DERECHO:

51. Ocultar y mostrar.

52. Área.

53. Intersecar caras.

54. Alinear vista.

55. Alinear ejes.

56. Invertir caras.

57. Orientar caras.

58. Zoom a la selección.

59. Convertir en textura única.

60. Dividir (solo en selección de líneas).

61. GEOLOCALIZACIÓN.

62. GUARDAR, RECUPERAR, IMPORTAR Y EXPORTAR.

ANIMACIÓN:

63. Añadir escena, actualizar, eliminar escena, reproducir, ajustes.

PERSPECTIVAS:

64. Proyección paralela.

65. Perspectiva.

66. Perspectiva de 2 puntos.

67. ADAPTAR FOTOGRAFÍA.

OTRAS HERRAMIENTAS EN MENÚS:

68. Archivo.

69. Edición.

70. Ver.

71. Cámara.

72. Herramientas.

73. Ventana.

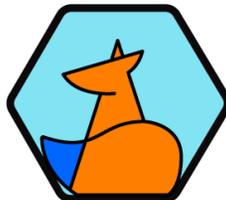
74. Extensiones.

75. Ayuda.

PERSONALIZAR HERRAMIENTAS:

76. Personalizar entorno de trabajo.

77. Guardar plantillas.



Academia Azul